

DIE MUSIKSCHULE KORNWESTHEIM

Gegründet vom Städtischen Orchester Kornwestheim e.V. im Jahr 1960, wurde die Musikschule Kornwestheim 1983 zur städtischen Einrichtung und ist mittlerweile als fester Bestandteil in der kommunalen Bildungslandschaft und auch als Teil des öffentlichen Kulturlebens nicht mehr aus Kornwestheim wegzudenken.

Uns liegt am Herzen, die Kraft der Musik Kindern und Jugendlichen zugänglich zu machen und möglichst vielen Menschen ein Leben mit Musik zu ermöglichen. Musik bildet Persönlichkeiten. Als Musikschule leisten wir damit einen wertvollen Beitrag zur Gesellschaft und tragen wesentlich zum öffentlichen Kulturleben bei.

Ob Kindergarten- oder Schulalter, Erwachsene und auch Menschen im wohlverdienten Ruhestand – an der Musikschule Kornwestheim finden alle Musikinteressierten und solche, die es werden wollen, das passende Angebot.

Außerdem ist die Städtische Musikschule Mitglied im Verband deutscher Musikschulen (VdM) und folgt den Qualitätsansprüchen seiner Mitgliedsschulen.

MUSIKSCHULE KORNWESTHEIM

STUTTGARTER STRAÙE 91
70806 KORNWESTHEIM

ÖFFNUNGSZEITEN DES SEKRETARIATS:

MONTAG	10:00-12:30 UHR UND	14:00-17:00 UHR
DIENSTAG		14:00-16:00 UHR
MITTWOCH	10:00-12:30 UHR UND	14:00-16:00 UHR
DONNERSTAG	10:00-12:30 UHR UND	14:00-16:00 UHR

www.musikschule-kornwestheim.de

Telefon: 07154 - 202 - 6221

Fax: 07154 - 202 - 6224

E-Mail: musikschule@kornwestheim.de

AKKORDEON



Akkordeon im Überblick

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Das Akkordeon gehört zu einem der seltenen Musikinstrumente, auf dem man gleichzeitig die Melodie und die Begleitung spielen kann. Deshalb kann ein Akkordeonspieler ohne weitere Musiker als Solist musizieren. Aber auch mit anderen Instrumenten zusammen oder im Orchesterspiel klingt das Akkordeon sehr interessant. Register ermöglichen das Umschalten innerhalb vieler verschiedener Klangfarben. Die Seele des Instruments ist der Balg, der ständig gezogen bzw. gedrückt werden muss, um das Instrument mit der nötigen Luft zu versorgen und mit dem der Musiker die Töne gestaltet und seinem Spiel künstlerische Individualität verleiht.

Der Rahmen der musikalischen und klanglichen Möglichkeiten wird durch eine enorme Anzahl unterschiedlicher Modelle und Typen an Akkordeons ergänzt.

WAS KANN MAN MIT DEM INSTRUMENT MACHEN?

Es gibt viele Werke, die original für das Akkordeon geschrieben sind. Volks- und Unterhaltungsmusik, leichte virtuose Musik, klassische Musik, Jazz und Improvisation, Rock, Pop, Soul, Blues. Durch die Vielseitigkeit des Instruments und die Fähigkeit, sich selbst zu begleiten, können aber auch viele Stücke bzw. Lieder gespielt werden, die nicht speziell für Akkordeon geschrieben wurden.

Natürlich besteht auch die Möglichkeit, mit anderen Musikinstrumenten zusammenzuspielen bzw. im Akkordeon-Orchester mitzuspielen.

IN WELCHEM ALTER IST EIN BEGINN SINNVOLL?

Ab ca. sechs Jahren. Ein späterer Einstieg ist jederzeit und auch noch im Erwachsenenalter möglich.

UNTERRICHTSINHALTE & ZIELE?

- Ausgewählte und effektive Methoden, um die Technik des Akkordeonspiels zu erlernen und die Ausdrucksmöglichkeiten des Instruments kennenzulernen
- Tasten- oder Knopfgriff-Akkordeon-Unterricht
- Ggf. Vorbereitung auf die Hochschulaufnahmeprüfung



WIE VIEL ZEIT BENÖTIGT MAN ZUM ÜBEN?

Wichtig ist das regelmäßige Üben. Im Idealfall täglich! Die regelmäßige Wiederholung ist für das musische Gedächtnis sowie für die Fingermotorik wichtig - dann können sich rasch Übungserfolge einstellen.

INSTRUMENTENKAUF & KOSTEN

Akkordeon für Kinder im Alter von 6-10 Jahren

- Größe: 48 Bässe, 26 Tasten
neu: ab ca. 1100 €
gebraucht: ab ca. 500 €
- Größe: 72 Bässe, 34 Tasten
neu: ab ca. 1400 €
gebraucht: ab ca. 700 €

Akkordeon für Jugendliche und Erwachsene:

- Größe: 96 oder 120 Bässe

Die Musikschule bzw. Städtischen Orchester verfügen über Leihinstrumente.

Es gibt sehr unterschiedliche Akkordeontypen. Holen Sie sich unbedingt den Rat unserer Akkordeon-Lehrkraft, bevor Sie ein Instrument kaufen.