











# C DIE MUSIKSCHULE KORNWESTHEIM

Gegründet vom Städtischen Orchester Kornwestheim e.V. im Jahr 1960, wurde die Musikschule Kornwestheim 1983 zur städtischen Einrichtung und ist mittlerweile als fester Bestandteil in der kommunalen Bildungslandschaft und auch als Teil des öffentlichen Kulturlebens nicht mehr aus Kornwestheim wegzudenken.

Uns liegt am Herzen, die Kraft der Musik Kindern und Jugendlichen zugänglich zu machen und möglichst vielen Menschen ein Leben mit Musik zu ermöglichen. Musik bildet Persönlichkeiten. Als Musikschule leisten wir damit einen wertvollen Beitrag zur Gesellschaft und tragen wesentlich zum öffentlichen Kulturleben bei.

Ob Kindergarten- oder Schulalter, Erwachsene und auch Menschen im wohlverdienten Ruhestand – an der Musikschule Kornwestheim finden alle Musikinteressierten und solche, die es werden wollen, das passende Angebot.

Außerdem ist die Städtische Musikschule Mitglied im Verband deutscher Musikschulen (VdM) und folgt den Qualitätsansprüchen seiner Mitgliedsschulen.







### **MUSIKSCHULE KORNWESTHEIM**

STUTTGARTER STRAßE 91

70806 KORNWESTHEIM

ÖFFNUNGSZEITEN DES SEKRETARIATS:

MONTAG 10:00-12:30 UHR UND 14:00-17:00 UHR

DIENSTAG 14:00-16:00 UHR

MITTWOCH 10:00-12:30 UHR UND 14:00-16:00 UHR

DONNERSTAG 10:00-12:30 UHR UND 14:00-16:00 UHR

musikschule.kornwestheim.de

Telefon: 07154 - 202 - 6221

Fax: 07154 - 202 - 6224

E-Mail: musikschule@kornwestheim.de

# GESANG





# Gesang im Überblick

# C ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Laut aktuellen wissenschaftlichen Studien gab es das Singen bereits vor dem Sprechen. Das Besondere beim Singen ist, dass unser Instrument von Geburt an in unserem Körper steckt und nur aktiviert werden muss. Im Gesangsunterricht wird die Persönlichkeit gestärkt, das Selbstvertrauen gesteigert und ein bewusster Umgang mit der Stimme und dem Körper trainiert. Die Präsentationskompetenz, die in so vielen Lebensbereichen eine Rolle spielt, nimmt im Gesangsunterricht großen Raum ein und wird in hohem Maß gefördert.

# Was kann man mit der gut ausgebildeten Stimme machen?

Egal ob für sich alleine oder im Chor - Singen geht jederzeit und allerorts. Für alle, die im Chor singen und gezielte Unterstützung wollen oder zur Vorbereitung zur Aufnahme an einer Musikhochschule - Gesangsunterzicht unterstützt Sie dabei.



### **C** IN WELCHEM ALTER IST EIN BEGINN SINNVOLL?

Für alle ab ca. 12 Jahren, die Spaß am Singen haben. Grundsätzlich ist ein Beginn auch schon früher möglich, jedoch hängt es von der individuellen Entwicklung eines jeden Kindes ab. Prinzipiell gilt: Je jünger das Kind ist, desto sinnvoller sind Gruppenunterricht oder Chor.

# C WELCHE VORAUSSETZUNGEN SIND HILFREICH?

Von Vorteil ist das Spielen oder Erlernen eines Instruments und das Singen in einem guten Chor, jedoch ist beides nicht zwingend notwendig.

# C UNTERRICHTSINHALTE & ZIELE?

- Gezielte Stimmübungen zum Erlernen oder Verbessern der Gesangs- und Atemtechnik
- Gründliches Einstudieren von Liedern und Arien (bei Anfängern langsam und "Note für Note")
- Begleitung der Schüler am Klavier oder im Bereich Pop, Jazz und Musical auch mit Playbacks
- Entwicklung und Sensibilisierung des eigenen Körpergefühls und der Persönlichkeit
- Breites Repertoire von Klassik bis zu Musical und Pop

# **C** ZUSÄTZLICHE KOSTEN

Freuen Sie sich! Für Ihre Stimme entstehen keinerlei Anschaffungskosten - lediglich Notenmaterial für den Unterricht.

